

Un

arbre à lettres

à transmettre pour Noël

c'est chouette !!

Il était une fois un arbre qui voulait raconter des histoires...

Des histoires qui font grandir, rêver, voyager...

Pourquoi pas les partager ?

« Alors, dit l'arbre, si le cœur vous en dit,

choisissez votre livre « coup de cœur »

si propre qu'il en est presque neuf !

Pour qui ? Pour les enfants de la Butte Rouge

Pour quoi ? pour créer un Jardin Potager

Quand ? Le vendredi 18 décembre entre 12h et 16h

Où ? A la chapelle

Comment ?

Les classes défileront,

avec leurs Professeurs,

selon un planning défini

pour déposer leur livre

dans une ambiance festive...

Le Temps de l'Enfance...

A écouter les enfants quotidiennement nous pouvons retenir qu'ils sont curieux et avides d'apprendre. Ils découvrent beaucoup de joie à se faire des copains (nous observons leur tristesse lorsqu'ils sont exclus d'un groupe), leur énergie semble inépuisable. Ils respectent la parole de l'adulte en qui ils ont confiance, pourtant parfois ils peuvent exprimer leur désaccord. Ils essayent de transgresser les lois de la famille ou de l'école. Cela est nécessaire pour leur permettre de réfléchir sur l'influence du respect de l'interdit qui fonde les relations. L'expérience leur permet de forger leurs propres valeurs ou de s'approprier celles qu'on leur a inculquées... Et très épris de justice, ils sont capables de se mobiliser pour leurs copains comme pour de grandes causes humanitaires ou écologiques.

Ils sont heureux et mentalement disponibles.
Alors essayons d'offrir aux enfants, aux jeunes, le luxe de vivre pleinement ce temps béni d'insouciance et de liberté, là où tout est jeu avec presque rien, là où tout est grâce avec presque tout.
Protégeons le temps de l'enfance. Protégeons les enfants des écrans qui les submergent « d'informations » qu'ils ne comprennent pas forcément (ils passent en moyenne 3h par jour devant la télévision, 95% jouent à des jeux vidéos, 95% des plus de 15 ans ont un mobile).
Les violences de toutes sortes y sont en libre service. Qui contrôle, qui partage avec eux l'inquiétude, les peurs qu'elles peuvent générer ? Nous voyons certains enfants traumatisés ou perturbés par des images non comprises.
N'abrégeons pas le temps de l'enfance comme si l'urgence était d'accéder à la condition d'adulte. Etre adulte est-ce une condition idéale, un privilège ?
La fièvre de la maturité précoce perturbe l'esprit et l'âme des enfants. Les enfants ne sont pas des adultes en miniature. Laissons leur vivre leur temps de l'enfance, ouvert à tous les rêves et respecté dans leur mystère. La vie est devant eux.
En cette période de préparation de Noël soyons vigilants. L'attention que nous devons à nos jeunes c'est aussi une action pour un avenir plus lumineux.
Que notre accompagnement les aide à découvrir la confiance, l'espérance, la joie et l'Emerveillement.
A tous nous souhaitons une belle fête de Noël !

M.D. Peyrache, Directrice du Primaire

Expériences pédagogiques

La biodiversité au GSSB…

IDD ! vous avez dit IDD !! quézaquo ?!!! Itinéraire de découverte ! bien sûr… Et au programme de cette année avec les 4ème E la biodiversité au GSSB : nous faisons le recensement des différentes espèces présentes (arbres, arbustes, animaux, fleurs…). L'étude commencée l'an dernier se poursuit assidûment pour constituer un herbier. Une bonne occasion d'être sensibilisés au développement durable.

TNI !! Oh Oui !!

La nouveauté de cette année ??? Les Tableaux Numériques Interactifs. Nous voilà à la pointe de l'innovation avec 7 tableaux installés depuis la rentrée et 5 à venir d'ici peu. Ce n'est pas de tout repos pour les professeurs qui se forment, tâtonnent parfois mais seront bientôt performants, nous n'en doutons pas…

…en **vrai** de **v**rai

les **jeunes** ont Voté !![4]

Jeudi 19 novembre, des élèves du collège de la 6ème à la 3ème ont voté pour élire les représentants au Conseil des Jeunes à la Mairie de Châtenay en présence des responsables de l'établissement et de la mairie.
Ont été élus : Mélanie Boussac 5 A, Pierre Nicolas Chardayre 5 E, Vincent Eppe 5 E, Layel Ltaief 5 E, Maëllys Villard 4 E.

Climatiquement vôtre !
et en espagnol !...

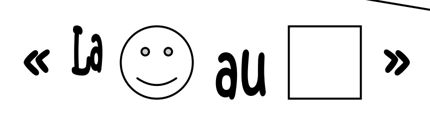
Los alumnos de Tle S1 han trabajado sobre el calentamiento climático. Todos se han puesto manos a la obra para realizar el cartel del siglo ! Gracias a todos les alumnos por comprometerse con el planeta…

L. Mebrek

du GsSb à PoNdicHéry
de PoNdicHéry au GsSb…

les 2ndes 7 se mobilisent encore pour le projet d'Enfants de tous pays. C'est un projet de classe qui allie pédagogie et solidarité. Premières actions : ventes de bijoux à la cafet, de gâteaux aux réunions de parents et réalisation de cartes et de photophores par les élèves.
Et vous, parents, si vous avez des idées d'actions, contactez nous au 01.41.13.47.09.

C. Steenbeke



Connaissez-Vous ?

Emission de Mathieu Vidard sur France Inter. Dix 1ères L sont invitées à rencontrer dans le laboratoire de recherche du musée du Louvre des chercheurs qui analysent à partir de radiographie et lasers les chefs d'œuvre du musée pour en découvrir de nouveaux secrets et enquêter sur les techniques et les couleurs utilisées pour mieux les restaurer. Expérience passionnante animée par des gens passionnés…

SVR et C. Ziegler

2 **J**ours à **T**ours. Pour une **f**ormation qui nous a permis de prendre de l'assurance, de comprendre notre **r**ôle de **d**élégué, d'aller vers les **a**utres et de **c**ommuniquer en passant par de petits **a**teliers ludiques. Nous sommes rentrés soudés..l'union ne fait-elle pas la force ?

Les **d**élégués de **2**nde

Scoop Sportif de l'été 2009

…Coup de chapeau à Monsieur Viltange, champion de France de Tir à l'Arc !

Un site GRATUIT pour REVISER, s'ENTRAINER …

MATHEMATIQUES

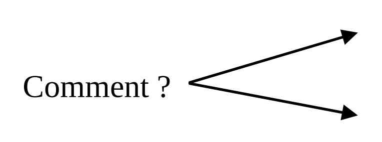
mathenpoche

A destination des

6ème	5ème	4ème	3ème

Pourquoi ?

- Pas de trace écrite sur papier
- De mini-exercices corrigés immédiatement
- On peut recommencer jusqu'à ce qu'on obtienne 10/10 Bravo !



Comment ?

- Avec un moteur de recherche, on accède au site **Mathenpoche.sesamath.net**
- On peut l'utiliser en ligne ou le télécharger gratuitement

Avec notamment des exercices de calcul mental chronométrés, pour les 6èmes, où ils peuvent choisir le niveau de difficulté. Ou encore la possibilité, pour les 5èmes, 4èmes et 3èmes, d'accéder à des exercices des classes antérieures si une notion n'avait pas été bien acquise. **LUDIQUE et UTILE**, à mettre entre toutes les mains…

Mme Guénec, professeur de mathématiques

le goût de la cuisine !

Flash back sur la semaine du goût.
Concours proposé au CDI collège.
Lisez, et vos papilles
seront émoustillées…

La cuisinière est merveilleuse
Ses entrées sont délicieuses.
Elle cuisine de très bons bars
Car la cuisine c'est un art.
Il faut savoir savourer
Ce qu'elle nous prépare à manger.
Nous lui rendons tous hommage
Quand elle prépare du fromage.
Les plats ne sont pas trop salés,
Mais l'on aime ce qui est sucré.
La cuisinière est fabuleuse,
Ses entrées sont délicieuses.
Elle s'appelle Caroline
Ses recettes sont divines.

Sarah Mulot et Annaëlle Garcia – 4 C

La cuisine c'est facile !

La cuisine c'est facile,
Avec quelques ustensiles
On régale nos papilles.
De toutes les nationalités,
Tous les hommes aiment cuisiner,
Mais surtout déguster !

Chloé Zou, Maelys Cluzeaud – 5 E

Prix du meilleur goût et de la présentation : la fine tarte tomate mozzarella – Noémie Michel et Maïlys Balland 4 A

Les participants : Marie Van Den Heuvel, Chloé Zou, Layel Ltaief, Maëlys Cluzeaud, Romane Ruskoné, Sarah Neau-Monier, Noémie Michel, Mailys Balland,Laure Vincent , Camille Bonnefous, Justine Zarifian, Marion Keryse, Edith Vos, Louise François, Damien Devalet, Cyril Devalet, Sarah Mulot, Annaëlle Garcia.



Vous avez dit Espagne ? L'an dernier, L.Mebrek lors d'un voyage culturel et linguistique avec des élèves de 2nde a pris contact avec l'école du Sacré Cœur à Madrid. Du coup, 3 espagnols de 2nde sont venus pendant un mois dans notre établissement en septembre et 3 de nos élèves des 1ère sont partis 3 semaines à Madrid. Cette aventure tellement enrichissante que nos 3 élèves pourraient remplacer leur prof d'espagnol !!! Enfin presque… Viva Espana !!

Les Viennois à la Tour Eiffel, les germanistes à Vienne. Deux écoles du Sacré Cœur se rencontrent, deux cultures se rejoignent, plus de deux musiques se côtoient, plus de deux mots s'échangent. Une expérience européenne inoubliable !!!!

Les germanophiles de Sdes

Quatre jours à Venise avec les Tales ES/L



Venise, une ville-musée destinée aux touristes ? Au contraire, une cité unique où art de vivre et art tout court flottent dans une même atmosphère irréelle.

Qui aurait pu penser que la minuscule Venise, née des alluvions boueuses desa lagune, allait s'élever jusqu'à rivaliser avec la glorieuse Constantinople ?

Arrivés par le vaporetto de nuit, nous avons découvert en parcourant ses ruelles jusqu'au palais vénitien où nous logions, que plusieurs siècles après la fin de son âge d'or, la Sérénissime est toujours un mythe et ne finit pas de surprendre. Nous l'avons sillonnée avec bonheur, entourés d' une classe aussi enthousiaste que motivée, du Quartier San Marco aux îles de la lagune, Torcello et sa Basilique, Murano dont la visite guidée des églises et de l'île a été ponctuée par une séance de catéchisme italien nous donnant l'occasion de constater que les curés italiens sont très performants y compris dans le maniement de l'informatique, de la Fenice au quartier de l'Arsenal, en passant par quelques pavillons de la Biennale, la Ca'Rezzonico...

Tous ont été transportés par le concert de musique de chambre auquel nous avons assisté à la Chiesa de Santa Maria Formosa (Vivaldi...) Le point d'orgue fut peut-être l'atelier de masques à Camacana ... mais nous n'en dirons pas davantage puisque vous viendrez découvrir nos réalisations au GSSB d'ici la fin de l'année.

Les soirées passées à danser sur la place St Marc au son des orchestres, à échanger et chanter dans le foyer de La Foresteria nourriront longtemps nos souvenirs ....même si « everything is dust in the wind », Venise reste une cité d'exception qu'il vous faut découvrir....

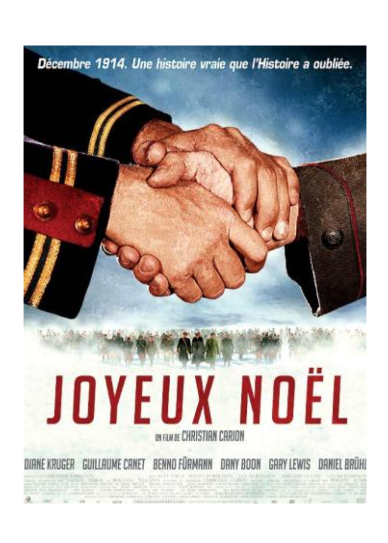
Sophie van Roekeghem et Dominique Lorillot

La Géologie sur le terrain

Rien de tel que d'aller sur le terrain pour découvrir la géologie. Les enseignants d'SVT ont emmené leurs classes de 5èmes au bois de Verrières pour les initier à la lecture des paysages, analyser les reliefs, la nature des sols… Un parcours initiatique au pas de course pour engranger un maximum de notions.

Les 3èmes au Colombier

Ce n'est pas complètement Noël et déjà toutes les 3èmes sont allées voir au cinéma « Joyeux Noël », film en lien avec leur programme d'histoire sur la 1ère guerre mondiale.



La 1ère S3 au théâtre : pas si absurde que ça…

En découvrant l'Athénée avec Mmes Berthet et Fraize, ce mercredi 11 novembre, nous avons enfin pu signer l'armistice avec le théâtre. En effet, nous sommes allés voir, ***La Cantatrice Chauve*** *d'Eugène Ionesco mise en scène par Jean Luc Lagarce, dramaturge français (1957-1995*)

Si les paroles ne servent à rien pourquoi parler ? Voilà ce que nous communique Ionesco dans la Cantatrice Chauve.

La mise en scène de Jean Luc Lagarce n'a pas manqué de nous surprendre dès la première scène. En effet, contre toute attente la pièce se déroule dans un jardin *anglais* constitué d'un gazon *anglais*, d'un tuyau d'arrosage *anglais* et de balançoires *anglaise*s au lieu de se trouver dans un intérieur cosy *anglais* ! (Clin d'œil au tableau surréaliste de Magritte L'empire des lumières)

Les propriétaires de la maison *anglaise,* Mr & Mrs Smith, forment un couple comique et ridicule du fait de leur décalage physique et de la banalité de leurs conversations. L'arrivée du second couple, les Martin, provoque l'hilarité des spectateurs et introduit l'opposition homme/femme : le caractère obsédé et pervers de Mr Martin contraste avec la rigidité de Mrs Martin. De plus, à leur entrée, le long de la haie anglaise des Smith, on ne voit que le chapeau de Mrs Martin qui ressemble alors à un bouquet de fleurs anglais que Mr Martin tiendrait dans sa main !

La pièce se déroule pendant un temps déconstruit : la notion de temps n'est pas présente, la lune et le soleil ne sont pas dissociables, le jour et la nuit non plus, les transferts entre les scènes sont souvent aléatoires et surprenants.

La bonne *anglaise,* Mary, intervient entre les répliques pour signaler les différences entre la mise en scène beaucoup plus classique de Nicolas Bataille et celle de Lagarce, plus originale.

Une des scènes les plus marquantes est celle de la sonnette dont la sonnerie inquiétante est source de conflits et d'affrontements. Par suite l'entrée du pompier, de l'intérieur de la maison, perturbe les femmes présentes : il incarne le fantasme féminin.

La prolongation de la pièce avec l'ajout d'un acte final composé d'une mise en abîme de la mise en scène dans la mise en scène, nous a agréablement surpris.
L'une des scènes a pu être testée par Frédéric et Grégoire (pour ne pas les nommer) deux élèves de 1ère S3 qui ont montré leur talent naissant en montant sur scène. Nous avons savouré le moment où ces derniers, se sont fait mitrailler par le grand chauve à l'allure perverse incarnant Mr Martin. Après cette magnifique performance, la pièce s'est terminée et nous avons quitté le théâtre et partagé nos sentiments et beaucoup ri.

« Palestine la Création dans tous ses Etats»

Titre d'une exposition à l'Institut du Monde Arabe… les 1ères ont découvert un art si expressif qu'il laisse entrevoir la souffrance de tout un peuple… Les sentiments sont affichés, la révolte est exprimée… une ouverture sur un monde différent qui ne nous laisse pas indifférent…

Les 1ères S2 dans tous leurs états…

Le lycée se met au vert !!

Nous n'avons pas raté le 1er Salon Planète mode d'emploi a pointé son nez à la Porte de Versailles en septembre. Objectif : sensibiliser au développement durable. Thèmes abordés : l'eau, le changement climatique, l'agriculture, les énergies, les déchets de la population…



On a essuyé les plâtres mais on est revenu enthousiastes. Rendez vous l'année prochaine…

2010 arrive avec 2 rendez vous programmés : une série de conférences sur le thème de la Planète Précieuse, organisée par l'Ademe en février ; une rencontre avec Eric Orsenna dont la date reste à fixer…

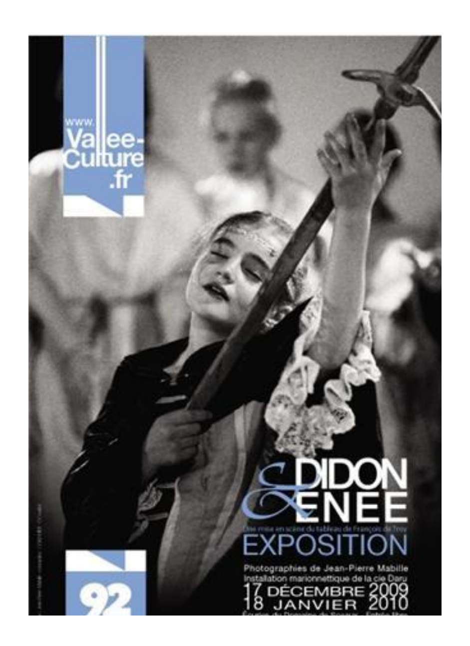
ANIMATEUR RADIO ?

Pourquoi pas Toi ?

Radio Barat, ça s'écoute et ça se découvre à la Cafet. Le lundi et le vendredi 1ères et Tles jonglent avec le micro en musique et en mots. Un défi à défier, des talents à émerger, un projet décalé à savourer autour d'un café.

Les radiophiles

L'an dernier, notre classe de 6ème A en option théâtre au Groupe Scolaire Sophie Barat a participé à un projet culturel passionnant autour de l'acquisition par le Musée d'Ile de France du tableau de François de Troy, **Didon et Enée**. Ce projet a été capturé, de sa conception à la représentation finale, par l'objectif complice de Jean-Pierre Mabille, photographe talentueux. Nous vous proposons de le suivre et de nous retrouver, autour de l'exposition retraçant les moments forts de cette expérience artistique et humaine aux Ecuries du domaine de Sceaux du jeudi 17 décembre 2009 au 18 janvier 2010.



Un lieu à découvrir dans une atmosphère théâtrale ...
une exposition où les ombres se mêlent au noir et blanc
... où l'imaginaire se fond dans la réalité.

Domaine de Sceaux, Parc et Musée de l'Ile-de-France, 92330, Sceaux.
Renseignements : 01-41-87-29-71
Accès : en Bus : 192-197. En RER B : station Bourg-la-Reine, Parc de Sceaux ou Sceaux. En voiture : 20 mn
N 20 depuis la Porte d'Orléans. Parking sur l'esplanade. www.chateau-sceaux.fr

Du théâtre Firmin Gémier/la Piscine au GSSB

Depuis la rentrée de septembre, Marie Mathilde Gay du théâtre Firmin Gémier-la Piscine assure une billetterie à L'Accueil une fois par mois de 11h à 13h.
Prochaines dates de permanence : 7 janvier, 4 février, 11 mars, 8 avril, 6 mai.
Tarifs préférentiels pour Sophie Barat :
10 € au lieu de 16 € pour les élèves et
16 € au lieu de 22 € pour les parents et les membres du GSSB.

Pastorale

Les élèves écrivent…

Chartres

Avant de prétendre être une sortie culturelle paraissant parfois "barbante" et sans grand intérêt, Chartres fût pour nous, Secondes, une expérience morale et humaine incroyable. En effet, nous avons admiré les didactiques vitraux de cette cathédrale qui mérite et notre admiration et notre intérêt. Cependant, le principal résidait ailleurs et autrement.

Chartres fut avant tout une ***découverte***. Une découverte "les uns et les autres," dans un cadre différent, très différent de celui plutôt "encadré" du GSSB où nous n'avons pas forcément le temps de s'écouter, de se parler, de se découvrir*. C'est le terme idéal*.

Grâce à cette sortie extra-scolaire, nous avons pu témoigner de la personnalité de certains d'entre nous, parfois trop enfouie, parfois cachée par une carapace de rumeurs et jugements infondés.

C'est donc une véritable expérience que de passer un jour ensemble, sans doute plus instructive sur l'Autre, qu'une année dans l'enceinte du lycée.

Valentine Baillon – seconde 1

---

4 classes de **6ème** débarquent à Nevers pour rencontrer Bernadette…

- Messe dans la chapelle où se trouvait la châsse de la Sainte. Après le déjeuner, nous avons regardé un film sur Bernadette, puis nous avons fait un grand jeu sur les lieux où Bernadette était passée. Nous devions répondre à des questions précises. Il fallait trouver la phrase clé, une phrase dite par Bernadette.

Nous sommes revenus de cette journée de pèlerinage bien fatigués mais avec de bons souvenirs !

Les élèves de 6°B

Les Clowns à la Chapelle !

Au début de l'année, nous avons vu un spectacle qui portait sur le respect des gens mais aussi sur Dieu. C'est l'histoire d'un enfant et d'un clown. Le clown veut aider l'enfant qui n'est pas facile à gérer.

Ce que nous devions comprendre de ce spectacle, c'est que chacun est différent en son genre et que l'on a tous des religions différentes.

Les élèves de 5°

Dominique Auduc et Steeve Chenez_ nous ont proposé un spectacle très divertissant, mêlant humour, musique et réflexions autour de la différence, la rue ….. La participation du public a permis à chacun de s'investir à l'issue du spectacle.

Alexandre, Flavien, Pierre et Nathan (élèves de première S1)

Santé

Et si on parlait d'autreS choseS !! …

La grippe A est là ? OUI comme la grippe saisonnière, les rhinopharyngites, et les « gastro » et alors ? Restons sereins, tout se passe bien à Sophie Barat et les élèves ont la tête sur les épaules. Bravo !

Et si l'on parlait… de Joanna stagiaire en diététique qui est venue déposer dans les classes de 3ème, 5ème, 2nde, 1ère, Tle et CM2, son savoir en matière de diététique et quelques notions sur ses études. Les élèves ont paru très intéressés.

Et si l'on parlait… du renouveau de l'infirmerie avec ses couleurs chatoyantes, ses sticks amusants et champêtres ? Cette année, on a envie de guérir et être en bonne santé lorsque l'on entre à l'infirmerie !

Et si l'on parlait… de « radio Sophie Barat », des débats sur des sujets de santé (parmi tant d'autres) bien pensés ?

Et si l'on parlait … on a tant de choses à dire que nous nous retrouverons dans un prochain journal…

Manuela Luel, Infirmière

Travaux - Equipement

Cet été l'établissement a continué sa modernisation. Il ne s'agit pas seulement d'améliorer son image mais surtout de donner un cadre, un environnement adapté au projet éducatif. Un autre objectif est aussi d'assurer une meilleure sécurité et de s'adapter à des normes toujours plus exigeantes.

1. Nous avons refait tout l'enrobé des cours, l'ancien comportait de nombreuses dégradations et était source d'accidents. Nos sportifs bénéficieront dorénavant de terrains corrects.

2. Nous avons rénové les cuisines afin de les moderniser et de les mettre aux normes. Deux présentoirs libre service ont été achetés afin d'assurer une meilleure hygiène dans la distribution des entrées, laitages et desserts.

3. L'ancien self a été aussi rénové à travers le changement des sols et le relooking des murs. La construction du nouveau self pour les lycéens est bien avancée, le gros œuvre est quasiment terminé. Nous espérons son ouverture pour début février. L'ensemble de ces travaux vont nous permettre d'offrir aux jeunes un cadre de vie amélioré. La pause déjeuner sera plus confortable et contribuera ainsi à un meilleur rythme de la journée.

4. Une classe mobile constituée de vingt ordinateurs portables est à disposition des enseignants et peut circuler d'une classe à l'autre. Nous favorisons ainsi l'introduction de l'informatique dans les cours.

5. Nous avons commencé à équiper les classes de TNI (tableau numérique interactif). Reliés à un ordinateur, ils permettent une nouvelle pédagogie avec l'accès en particulier à internet et donc à toutes les ressources disponibles sur le net. Cinq ont été achetés cet été et cinq autres sont attendus pour la rentrée de janvier.

Nous poursuivons maintenant la réflexion afin de prévoir la prochaine tranche. La dynamique enclenchée doit se poursuivre !

J.L. GRANDCLEMENT CHEF D'ETABLISSEMENT



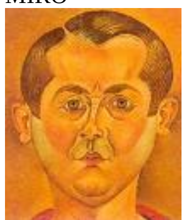


Du côté de l'école



Le vendredi 27 novembre, les deux classes de CE2 assisteront _à un spectacle de jonglerie au théâtre de Châtillon. Auparavant, ils ont eu la chance d'admirer et de participer à une présentation de ce spectacle.
A travers la jonglerie, l'intervenant a joué de la flûte et a raconté l'histoire des bergers et de leurs brebis au temps de la transhumance.
Mme Payraudeau, Mme Deschamps

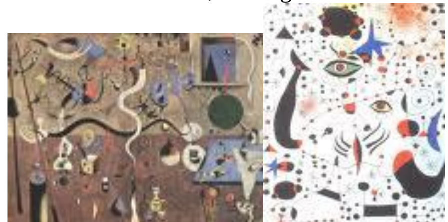
MIRO



Joan Miro était un peintre espagnol. Il s'était installé à Paris.
Avec «le Musée en Herbe » nous avons fait sa connaissance et observé quelques uns de ses tableaux.




La ferme Prades,le village



Carnaval d'Arlequin Chiffres et constellations
A la manière de Miro, nous avons dessiné un paysage à la craie grasse, que nous avons recouvert d'encre, puis nous avons ajouté les maisons en découpage.



A vos marques, prêts….courez !
Le mardi 20 octobre, rendez-vous matinal sportif au parc de la Noisette pour le cross annuel inter écoles.
Nous voilà sur la ligne de départ, impressionné par tout ce monde. Notre cœur bat très vite. Au coup de pistolet, nous nous élançons et faisons connaissance avec le parcours. C'est dur car il faut tenir jusqu'au bout.
Enfin, l'arrivée ! Essoufflés mais contents, nous sommes récompensés de nos efforts par un petit goûter.
Nous nous rassemblons ensuite devant le podium dans l'attente des résultats. Et là, surprise !... Les CE1 de Sophie Barat terminent premiers et remportent une magnifique coupe. Nous sommes très fiers de notre résultat et rentrons à l'école plein d'enthousiasme.
Vivement l'an prochain !
Les élèves de CE1

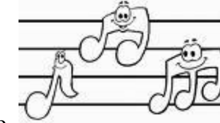


Les CM1-1 lancent leur projet Rugby 2010. A travers la découverte et la pratique de cette activité les CM1-1 ont décidé de redécouvrir les valeurs fondamentales de la vie
Partage- Solidarité- fraternité
Bonne route à eux.

L'Abbaye
Je vous raconte cette histoire en bord de Loire
Dune ancienne Abbaye Bénédictine
Entouré de vignes cultivées du matin au soir
Ne manquant jamais ne nourriture et de vin.
Refrain : Belle Abbaye
Jamais je ne t'oublie
Tu n'es pas si loin
Juste en mon cœur dans un petit coin



Moi quand j'ai découvert l'Abbaye
Tout m'a ébloui
De bon vivre, la nature, la beauté des lieux
Je m'y sens tellement heureux.
Refrain :



J'aime la musique,
Quand il y a du rythme
Je compose et je fabrique plein de notes et de musique
J'ai un tic et c'est la musique
J'aime le rap quand je suis à Gap
J'écoute de l'éléctro dans le métro
Quand je suis en Europe, on se moque quand je chante du rock.